

第690回

I B C番組審議会 議事録

－議 題－

「わが町バンザイ 盛岡市肴町編」

2024年5月22日（水）

㈱ I B C 岩 手 放 送

第690回IBC番組審議会

1. 開催日時 2024年5月22日（水）午前11時

2. 開催場所 IBC岩手放送 Dホール

3. 委員の出席 委員総数 10名

出席委員 10名

出席委員の氏名

委員長	田代 高章
委員	柴田 千春 高橋 司
	龍澤 尚孝 新里 真士
	後藤 高宏 澤口 たまみ
	熊谷 志衣子（リポート）
	四戸 聡（リポート）
	藤野 静枝（リポート）

会社側出席者

眞下 卓也	代表取締役社長
兼平 宗彦	取締役メディアセンター長
八木 宏樹	取締役編成局長
小野寺久穂	テレビ制作部長
金子 未央	テレビ制作部ディレクター

事務局

大志田 融	番組審議会事務局長
切替 郁恵	番組審議会事務局員
平澤 泰志	番組審議会事務局員

4. 議 題

「わが町バンザイ 盛岡市肴町編」

5月1日（水）午後7：00～午後7：57放送

5. 議事の概要

＜委員の主な発言＞

○昔の景色、アーケードができる前の映像を含め肴町の様子が映し出されて非常に懐かしく、今との対比ができて非常に良い映像だった。今と比べるとずいぶん賑わっていたんだろうということが十分想像できた。今後いかに肴町商店街を活性化していくかということを問題提起するような中身でよかった。

○行き当たりばったりのドキュメントは自分も感情移入するところが良い。今回特に長谷川アナの初登場回だったからか、結構ドキドキハラハラする感じと、新しい発見とか驚きがあり、リアリティがいいなと思った。

○長谷川アナは早々に洗礼を浴びながら緊張の中でも終始笑顔で町を盛り上げようと頑張る姿勢が感じられた。松原さんからは優しくフォローしながら進行リードしているという頼もしさを感じられた。

○南部藩のお抱え印判師だったという歴史を感じる印房店は興味深く、「御夜食」のスタンプの使い方の説明など面白かった。

○複合商業施設m o n a k a (モナカ)の話題があったが、そのあたりの影響について商店街の皆さんや通りかかった人がどう受け止めているのか知りたかった。

○肴町商店街全体の理解を深めるような商店街の取り組みやイベントなどの情報発信もあれば良かったのでは。肴町といえばアーケード以外にも紹介したいところが色々あったのではないかな。

○昔の部分が出てくるところが面白いので、アーカイブ写真や映像はどんどん出していただいた方がもっと肴町に対する親しみが湧いたと思う。

○視聴者から取材から放送まで1か月あると、季節感や服装に違和感が出て番組のクオリティを下げるのではないかと意見があり、局側は可能な限り短縮し季節感を近づける努力をすると答えた。